

**CURSO de  
FREEHAND9  
(MACROMEDIA)**



C/ Francisco Agudo Gómez, 8-10, 29010  
MÁLAGA - Tfno. y Fax: 952397878

<b>CENTRO:</b>	Centro de Estudios BYO'S. S.L.
<b>COLABORA:</b>	Cámara de Comercio de Málaga.
<b>OBJETIVO:</b>	Preparación profesional y capacitación del alumno/a para la elaboración de documentos de diseño gráfico para crear folletos, anuncios, letreros, bocetos, revistas, publicaciones, logotipos, embalajes, imágenes para páginas web, mediante el manejo de la aplicación informática FREEHAND 9.0
<b>DURACIÓN:</b>	<b>28 Horas:</b> 11 Teóricas y 17 Prácticas.
<b>FECHAS:</b>	A partir del mes de Junio.
<b>HORARIOS:</b>	Modalidad a distancia con horario libre.
<b>PLAZAS:</b>	Máximo 15 alumnos/as.
<b>MANUAL</b>	Este curso <b>incluye un manual para el manejo del programa</b> , cuyo coste está incluido en el precio del mismo.
<b>MATRÍCULA:</b>	<b>6 €</b>
<b>COSTE:</b>	<b>157 €</b> El coste de la matrícula y del curso se abanora en el momento de la inscripción, siendo efectiva la reserva en el momento que se compruebe el ingreso. Las plazas se reservan por riguroso orden de pago del curso.
<b>PAGO:</b>	En efectivo en Centro de Estudios BYOS, o mediante ingreso o transferencia bancaria al número indicado a continuación. <b>BANCO SANTANDER CENTRAL HISPANO:</b> 0049 – 5853 – 99 – 2416001613 Importe a ingresar: 163 € (curso+matrícula). Nota: es importante reseñar en la transferencia el nombre completo del alumno/a y el curso en el que se matricula.

El curso de Freehand 9.0 forma parte del plan de formación 2004/05, que está programado en función de las necesidades profesionales existentes en la provincia de Málaga.

BYOS, como miembro colaborador de la red de Centros de Formación de la Cámara de Comercio de Málaga, garantiza la calidad de la formación.

Tras la evaluación del curso se entregará a cada alumno/a un **certificado de la Cámara de Comercio de Málaga**, donde se detalla la formación teórica y práctica recibida.

## PROGRAMACIÓN DEL CURSO:

### FREEHAND 9.0

#### 1. Entorno de trabajo

- Introducción
- Aplicaciones de diseño gráfico
- Iniciar FreeHand
- Las barras de herramientas
- Paneles e inspectores
- Salir de FreeHand

#### 2. Documentos y plantillas

- Abrir documentos
- Incorporar cliparts
- Crear nuevos documentos
- Importar imágenes
- Guardar el documento
- Solicitar ayuda

#### 3. Iniciar un proyecto

- Configurar el documento
- Utilizar los asistentes
- Herramientas de ayuda
- Modos de dibujo
- Informe del documento

#### 4. Dibujo de objetos

- Trazados y puntos
- Dibujar a mano alzada
- Herramientas básicas de dibujo
- Seleccionar objetos
- Colores del trazo y relleno

#### 5. Edición de trazados

- Dibujar con la Pluma
- Curvas Bézier
- Herramienta de trazado
- Estilo libre
- Aumentar y reducir
- Atributos del trazado

#### 6. El color y los rellenos

- Modos de color
- Administrar los colores
- Creación de colores
- Tipos de rellenos
- Relleno de gradiente y lente

#### 7. Modificación de objetos

- Objetos compuestos
- Cortar el trazado

- Impedir los cambios
- Aplicar transformaciones

#### 8. Fusión y perspectiva

- Fusión de objetos
- La cuadrícula de perspectiva
- Aplicar la perspectiva
- La herramienta envoltura

#### 9. Organizar la ilustración

- Agrupar objetos
- Cortar, copiar y pegar
- Duplicación y clonación
- Alineación de objetos
- Disposición en capas
- Símbolos e instancias

#### 10. Incluir texto

- Bloques de texto
- Atributos de carácter
- Espaciado e interlineado
- Vinculación
- Tabulaciones, sangría y alineado

#### 11. Formato del texto

- El texto como objeto
- Disposición de textos y trazados
- Columnas, filas y tablas
- Efectos de texto
- Corrección ortográfica

#### 12. Efectos especiales

- ¿Qué es Xtras?
- La función relieve
- Difuminado y sombreado
- Rugosidad y reflejar
- Surtidor de gráficos

#### 13. Exportación y animación

- Gráficos de datos
- Exportar documentos
- Publicar como HTML
- Crear animaciones

#### 14. Impresión de documentos

- Seleccionar el dispositivo
- Configuraciones de impresión
- Opciones de impresión
- Reunión de componentes